

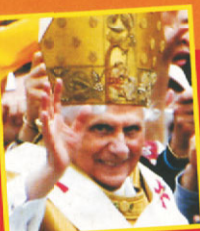


GENTE

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ, POLITICA E CULTURA

CASO IZZO

Perché il massacratore del Circeo era in libertà



ALESSANDRA BORGHESE
La metamorfosi di Papa Ratzinger

LOREDANA LECCISO

«Ho deciso: me ne vado a Roma con i bambini». Mentre Al Bano...

BESTIE DI SATANA

Per la prima volta parla il ragazzo assolto: «Avevo paura di loro»



CRONACHE DI UN'ITALIA MINORE

L'INTERVISTA BOMBA A "GENTE" CHE FA TREMARE IL MONDO DEI RICCHI E FAMOSI

L'INCREDIBILE STORIA TOTTI-VENTO

Da pag. 22, tutti i retroscena, i protagonisti e i particolari del gossip del momento

La showgirl Flavia Vento, 28 anni, in posa per "Gente": il gossip su una sua relazione con Francesco Totti ha scatenato i "poteri forti" del calcio e dello spettacolo



SHANGHAI ALL'ITALIANA



CON LA FACCIATA DI VETRO

Shanghai (Cina). Ecco, qui a sinistra, come apparirà il palazzo che l'architetto Vittorio Gregotti costruirà nella centralissima area di Wai Tan Yuan, nota come il quartiere inglese, che si trova sul Bund, cioè la strada che costeggia il fiume Huangpu. Sarà in vetro e il governo cinese lo userà per ricevere gli ospiti occidentali. Nella foto grande, Shanghai e il suo fiume. La zona a destra, è l'orgoglio della Cina, Pudong con i suoi grattacieli. Quello che ha inserito due sfere è la Perla d'Oriente, la torre della televisione alta 250 metri. Più a destra svetta la Jin Mao Tower, il quarto grattacielo più alto del mondo: 88 piani (420 metri).

■ C'è un rapporto molto stretto tra la Cina e l'Italia, tanto che è stato chiamato uno dei nostri architetti più famosi, Vittorio Gregotti, per costruire prima un palazzo lungo l'Huangpu (il fiume della più grande città del Celeste Impero) e poi un intero paese da 100 mila abitanti





C. D'Amico

di Silvia Dell'Orso

Altro che giubbotte e berrettini blu! La Cina di oggi è ben più ambiziosa e ha un grande amore, oltre che per tutto quanto viene dall'America, anche per l'Italia. Al punto di decidere di conservare e restaurare Tianjin, colonia italiana poco distante da Pechino, e di voler costruire una città, anch'essa tutta italiana, alle porte di Shanghai.

Difficile da credere. Un Paese che non esita a demolire testimonianze anche molto antiche della propria tradizione architettonica (a meno che non siano monumenti religiosi o imperiali) decide di preservare proprio un pezzo della nostra storia: una piccola oasi di villini e palazzine, vie e piazze con nomi italiani, nell'orgia di grattacieli e sopraelevate di Pechino, nata come protettorato nel 1901. Ne sa qualcosa l'architetto milanese Vittorio Gregotti che con i suoi soci di studio, Augusto Cagnardi e Michele Reginaldi, è stato co-

optato sia per predisporre il progetto di restauro urbano di Tianjin, sia per dare vita a Pujiang, una delle nove città satellite da collegare con veloci linee metropolitane a Shanghai. Non solo. Lo studio Gregotti è stato anche incaricato di mettere a punto un progetto di recupero e rinnovo della centralissima area di Wai

DAGLI ARCIMBOLDI A PUJIANG

Vittorio Gregotti, 78, è tra gli architetti italiani più prestigiosi ed è a lui che la Cina ha affidato il compito di costruire la cittadina di Pujiang alle porte di Shanghai. Tra le opere realizzate dalla sua società, Gregotti & Associati, il quartiere Bicocca di Milano con il Teatro degli Arcimboldi.

Tan Yuan, nota come il "quartiere inglese" di Shanghai e di costruire un nuovo edificio sul Bund, il lungofiume storico della metropoli cinese, dove il governo intende ricevere gli ospiti occidentali: incuneato tra due palazzi dei primi decenni del Novecento, sarà un fabbricato tutto di vetro, completamente trasparente, con un corpo molto stretto e una galleria.

Ha una storia davvero strana Shanghai: nel 1840 era una piccola città di pescatori che contava 25 mila abitanti, oggi è la regina dell'Oriente (ma qualcuno la chiama anche la New York della Cina) una metropoli sterminata dove ▶

LA CITTADINA MADE IN ITALY**Dovrebbe essere ultimata nel 2010**

Sull'immagine a destra, scattata dal satellite, è stata elaborata la pianta di Pujiang New Town: è questo il nome preciso della cittadina che Gregotti sta realizzando con Augusto Cagnardi e Michele Reginaldi. La macchia scura è Shanghai, immensa città nella quale vivono 18 milioni di persone. Qui sopra, la cartina di Pujiang: affacciata sul fiume Huangpu, sarà collegata al centro di Shanghai, distante 30 chilometri, con la metropolitana.

**CASE E VILLE DI POCCHI PIANI**

Pujiang New Town (Cina). A sinistra e sotto, alcune immagini del Promotion Center, il primo edificio già costruito nella cittadina firmata da Gregotti & Associati. Qui sono concentrati uffici, banche, un ristorante, un bar e spazi espositivi. Secondo il progetto degli architetti italiani, le case saranno tutte piuttosto basse, tre o quattro piani, raccordate una all'altra con un lato che dà sulla strada e tutte con una corte centrale e il giardino. Di varie metrature gli appartamenti: i più economici saranno di 120 metri quadrati, gli alloggi più eleganti intorno ai 250, mentre le ville arriveranno a 500 metri quadrati.

**LA VISITA UFFICIALE DI CIAMPI**

Pujiang New Town (Cina), 9 dicembre 2004. Il presidente Carlo Azeglio Ciampi nel suo viaggio ufficiale in Cina ha visitato il Promotion Center (a destra, l'ingresso). Qui sotto, ecco il presidente mentre ascolta l'architetto Augusto Cagnardi, accanto alla signora Franca, che illustra il progetto.



vivono circa 18 milioni di persone, con oltre 1.800 grattacieli più alti di 100 metri. Farà un bel contrasto con la città all'italiana, tutta di edifici bassi e qualche palazzo di non più di 10 piani, progettata da Gregotti. Che quando nel 2001 apprese di aver vinto il concorso, fu il primo a esserne sorpreso. «È cominciato tutto nel '99», racconta l'architetto, «quando andai in Cina per tenere un seminario in università. Fu in quell'occasione che incontrai la figlia di Deng Xiaoping, allora ministro della Ricerca scientifica. Mi disse: "Noi abbiamo un grande problema, perché in seguito alla riforma agraria la Cina si troverà nel giro di una quindicina d'anni con 50 milioni di persone pronte a lasciare la campagna per insediarsi nelle città. Vorremmo cercare di difendere le grandi metropoli, costruendo una serie di città satellite. Voi che avete dimestichezza con le città piccole, ci potreste aiutare a farne di nuove anche qui in Cina?"».

Detto, fatto. Gregotti e i suoi non fecero in tempo a rientrare in Italia che di lì a poco arrivò l'invito a partecipare a un concorso per costruire in un'area ▶



UNA CITTÀ TRA LE NUVOLE
 Shanghai (Cina). Un'immagine della torre Perla d'Oriente scattata dalla Jin Mao Tower, dove si trova un vero e proprio albergo tra le nuvole, il Grand Hyatt Hotel, che occupa dal 54° al 87° piano del grattacielo. Questo quartiere di Shanghai, cioè Pudong, rappresenta il nuovo volto della Cina e ospita il centro finanziario internazionale.

che si distende lungo il fiume Huangpu, a sud di Shanghai, la nuova città di Pujiang, destinata ad alloggiare circa 100 mila abitanti.

Non facile, da italiani, capire quali siano le preferenze e le abitudini del popolo del Celeste Impero in tema di abitazioni, shopping, svago, sport, servizi, attività commerciali e quant'altro abbia a che vedere con il loro stile di vita.

Vittorio Gregotti e i suoi due soci storici hanno dovuto fare molte volte la spola tra Milano e Shanghai, ma alla fine sono riusciti a soddisfare le esigenze dei committenti: una città che si richiama in tutto e per tutto alla tradizione della città cosiddetta "di fondazione", come è stata concepita dapprima dai romani e poi dagli architetti del Rinascimento, con un asse centrale dove sorgono tutti gli edifici pubblici; una città ideata a partire dalla fitta rete di canali presente nella zona e che ricorda vagamente Venezia; ma nel contempo un luogo a misura di cinese. Le cui esigenze non sono per nulla scontate. Intanto la casa media, in Cina, è di circa 200 o 250 metri quadrati, mentre quelle "povere" (ma loro preferiscono definirle standard) non vanno al di sotto degli 80/90 metri quadrati. I ricchi, poi, amano esibire e vogliono ville di 500/600 metri quadrati. Questi sono i parametri su cui ha lavorato la Gregotti Associati, con la massima attenzione, fra l'altro, all'esposizione delle abitazioni che deve essere possibilmente a sud. Sono case che ricordano quelle di Pompei, raccordinate l'una all'altra e con un lato che dà sempre sulla strada, con la corte centrale e il giardino.

Una volta completato e approvato il master plan, cioè il progetto generale, di Pujiang, tra quartieri residenziali, ▶

Pujiang New Town è stata concepita con un asse centrale dove sorgono tutti gli edifici pubblici

romantiche case bianche che affacciano sui canali. Tra i tour operator che offrono viaggi a Shanghai, segnaliamo **Columbia Turismo** (a Roma: via Po 3/a, tel. 06-85.50.831; a Milano: Ten Viaggi, via Marangoni 10, tel. 02-67.09.281. Internet: www.columbiaturismo.it). Mentre per quanto riguarda le compagnie aeree, **SAS** (Via A. Albricci 7, 20122 Milano. Internet: www.scandinavian.net).

Patrizia Rusconi



In alto, il Giardino dell'umile amministratore a Suzhou e, qui sopra, il Giardino del Mandarino Hu a Shanghai.

Diario di viaggio tra giardini e canali

Shanghai, la città dei mille grattacieli, proiettata nel futuro, è riuscita a conservare angoli di poesia che arrivano da lontano. La **Città Vecchia**, per esempio, è affascinante con quel dedalo di viuzze su cui si affacciano negozi caratteristici e a buon mercato. Qui c'è anche il **Giardino del Mandarino Hu**: una bella casa fatta a padiglioni immersa

in un giardino cinese dove l'imperativo è stupire. In città, sono da visitare anche il **Tempio del Buddha di Giada**, salvato dalla furia iconoclasta della Rivoluzione culturale dallo stesso Ciu en Lai, braccio destro di Mao, perché la sua bellezza superava la sua importanza religiosa, e poi la **Nanjing Road**, sette chilometri di luci, negozi e vitalità. Valgono una gita, poi, **Suzhou** e **Zhujajiao**. Entrambe a solo un'ora da Shanghai, la prima è stata soprannominata da Marco Polo nel suo *Millione* la "Venezia della Cina". L'altro è un villaggio caratteristico:

Due immagini di Zhujajiao, un caratteristico villaggio percorso da canali e ponticelli di epoca Ming.



MILLE LUCI
 Shanghai (Cina). Una suggestiva immagine notturna della città che, dopo il tramonto, riserva molte sorprese. Per esempio, le eleganti villette coloniali del quartiere di Xin Tien Di sono state trasformate in locali di musica live molto frequentati.

grandi edifici pubblici (fra cui anche il Palazzo Italia che sorgerà proprio all'ingresso, arrivando da Shanghai), centri sportivi, aree commerciali, grandi viali, piazze e moltissimi ponti per l'attraversamento dei canali, gli architetti milanesi sono stati subito incaricati dalla società di promozione della nascente città, la Shanghai Highpower-OCT Investment, di mettere mano al progetto del Promotion Center. È stato il primo edifi-

cio a essere costruito, visitato dal nostro presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi nel suo viaggio in Cina nel dicembre scorso. Qui sono concentrati uffici, banche, un ristorante, un bar e spazi espositivi.

È stata quindi la volta del Pujiang Village, un'area di oltre 4 chilometri quadrati che dovrà diventare un'elegante quartiere di circa 5 mila alloggi, tra case a schiera e ville individuali tutte rivestite in

pietra, alberghi, cinema, impianti sportivi, ristoranti e un grande parco urbano al centro: i cinesi sono attentissimi alla progettazione del verde pubblico.

Insomma, Pujiang sta cominciando a prendere forma. La rete viaria è quasi completata e nel giro di cinque o sei anni la città dovrebbe essere praticamente finita. Nel frattempo sono già arrivati i primi abitanti.

Silvia Dell'Orso G

Avrai tutti ai tuoi piedi.



Timodore

ELIMINA IL CATTIVO ODORE.

Prevenire e vincere il cattivo odore è possibile con Timodore. Una linea completa di prodotti dermatologicamente testati dalla Farmaceutica Dottor Ciccarelli. Capaci di risolvere ogni tipo di problema di sudorazione e traspirazione. Sicuri nel garantire un risultato efficace e duraturo. Polvere, Spray, Crema e Solette: chiedete al vostro farmacista quale vi calza alla perfezione.



IN FARMACIA